



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

ISTITUTO COMPRENSIVO "VELLETRI NORD"

SEDE CENTRALE: Via Fontana della Rosa, 159 – 00049 Velletri (RM) – 069634194 fax 069630100

Cod. Mecc. RMIC8D500D – Codice Fiscale 95036930584 – Codice Univoco UFHE4H – Distretto 39°

e-mail: RMIC8D500D@istruzione.it sito web: www.ic-velletrinord.edu.it

Circolare N° 227

Velletri 13.02.2025

Alle Famiglie degli alunni iscritti alle classi 1°
della Scuola Secondaria di 1° grado
"A. Mariani"- Percorso ad indirizzo Musicale A.S. 2025-26
Loro Sedi

Ai docenti dell'indirizzo musicale della Scuola Secondaria di 1°
grado "A. Mariani" dell'I.C. Velletri Nord
Loro Sedi

E p.c.
A tutti i docenti dell'I.C. Velletri Nord
Alla D.S.G.A.
Al Personale A.T.A
Al Sito Web della scuola

**OGGETTO: Test orientativo/attitudinali per l'ammissione e l'attribuzione dello strumento agli
alunni iscritti all'indirizzo musicale a.s. 2025-26**

Si comunica che, tutti gli alunni che hanno fatto richiesta per l'inserimento alle classi 1° ad indirizzo musicale della scuola secondaria di 1° grado "A. Mariani" dell'I. C. Velletri Nord a.s.2025/26 sono convocati a sostenere la prova Orientativo/Attitudinale per l'ammissione all'indirizzo musicale e l'attribuzione dello strumento.

Nell'effettuare i test, la commissione terrà conto delle preferenze dello strumento indicate all'atto dell'iscrizione da parte delle famiglie tuttavia l'attribuzione dello strumento sarà a discrezione della commissione in base alle attitudini mostrate in sede di test e in base ai criteri didattici organizzativi di equilibrio tra le classi di strumento (cfr. Regolamento ind. Musicale).

Le selezioni orientativo/attitudinali si terranno in presenza il giorno **sabato 22/02/2025** dalle **ore 8:30 alle ore 12:15** (come da calendario allegato) presso la sede centrale dell'I. C. Velletri Nord, scuola secondaria di 1° grado "A. Mariani", via Fontana della Rosa, 159.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
ISTITUTO COMPRENSIVO "VELLETRI NORD"
SEDE CENTRALE: Via Fontana della Rosa, 159 – 00049 Velletri (RM) – 069634194 fax 069630100
Cod. Mecc. RMIC8D500D – Codice Fiscale 95036930584 – Codice Univoco UFHE4H – Distretto 39°
e-mail: RMIC8D500D@istruzione.it sito web: www.ic-velletrinord.edu.it

Si precisa quanto segue:

- ❖ I genitori accompagneranno e attenderanno il termine della selezione dei propri figli all'entrata dell'istituto;
- ❖ Gli alunni svolgeranno la selezione orientativo/attitudinale nelle aule musica al secondo piano dell'Istituto;
- ❖ L'elenco degli alunni ammessi con assegnazione dello strumento sarà pubblicata:
 - in formato cartaceo presso la sede centrale dell'I.C.Velletri Nord entrata lato scuola secondaria;
 - Tramite circolare interna sul sito web e sul R.E. entro il giorno **08.03.2025**.

I **CRITERI DI AMMISSIONE** sono anche consultabili sul **Sito Web** dell'Istituto al seguente link:
<https://www.icvelletrinord.edu.it/indirizzo-di-studio/indirizzo-secondaria-di-primo-grado/>

Per gli alunni assenti alla presente convocazione sarà predisposta una prova suppletiva con comunicazione preventiva da parte dell'istituzione scolastica;

SARANNO GIUSTIFICATE SOLO LE ASSENZE DOVUTE A MOTIVI DI SALUTE COMPROVATI DA CERTIFICAZIONE MEDICA

La pubblicazione della presente circolare sul Sito Web del ns Istituto (sezione "circolari") e nella sezione "Gestione comunicazioni" del Registro Elettronico AXIOS ha valore di formale notifica a ciascuno degli interessati.

L'occasione è gradita per porgere cordiali saluti.



IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Luisella Ada Marigliani
(firma autografa sostituita a mezzo stampa ex art. 3 co. 2 D. lgs 39/93)

- **Si allega calendario test orientativo/attitudinale**
- **Criteria di ammissione**



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
ISTITUTO COMPRENSIVO "VELLETRI NORD"

SEDE CENTRALE: Via Fontana della Rosa, 159 - 00049 Velletri (RM) - 069634194 fax 069630100
Cod. Mecc. RMIC8D500D - Codice Fiscale 95036930584 - Codice Univoco UFHE4H - Distretto 39°
e-mail: RMIC8D500D@istruzione.it sito web: www.ic-velletrinord.edu.it

CALENDARIO SELEZIONI ORIENTATIVO-ATTITUDINALI

COMMISSIONE ESAMI ORIENTATIVO/ATTITUDINALI INDIRIZZO MUSICALE A.S. 2024-2025

- Dirigente Scolastico Prof.ssa Luisella Ada Marigliani (Presidente)
- Prof.ssa Maria Rosaria Perillo (Vice presidente-docente curriculare di Ed. Musicale)
- Prof. Fabio Giovannoli (docente percussioni)
- Prof. Marco De Santis (docente chitarra)
- Prof.ssa Maria Paola Ruffini (docente pianoforte)
- Prof.ssa M. Augusta Pannunzi (docente di flauto traverso)

SABATO 22.02.2025

ELENCO ALUNNI

ORARIO PROVA	COGNOME NOME
8:45	1. BUCCI FLAVIA
9:00	2. CANTONETTI JACOPO
9:15	3. GRAZIANI GIORDANO
9:30	4. MASTROGIROLAMO LORENZO
9:45	5. PACITTO ALICE
10:00	6. PALLANTE FEDERICO
10:15	7. PANSINI SOPHIA CELESTE
10:30	8. PROIETTI NICHOLAS
10:45	9. SAVASTANO GIOVANNI
11:00	10. SING NIRVAANVEER

**IL PRESENTE CALENDARIO SARA' AFFISSO ALL'ENTRATA DELLA SEDE CENTRALE DELL'I.C.
VELETRI NORD LATO SCUOLA SECONDARIA.**



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
ISTITUTO COMPRENSIVO "VELLETRI NORD"
SEDE CENTRALE: Via Fontana della Rosa, 159 – 00049 Velletri (RM) – 069634194 fax 069630100
Cod. Mecc. RMIC8D500D – Codice Fiscale 95036930584 – Codice Univoco UFHE4H – Distretto 39°
e-mail: RMIC8D500D@istruzione.it sito web: www.ic-velletrinord.edu.it

Si ringrazia tutti per la fattiva collaborazione

La pubblicazione della presente circolare sul Sito Web del ns Istituto (sezione “circolari”) e nella sezione “Gestione comunicazioni” del Registro Elettronico AXIOS ha valore di formale notifica a ciascuno degli interessati.

L’occasione è gradita per porgere cordiali saluti.



IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Luisella Ada Marigliani
(firma autografa sostituita a mezzo stampa ex art. 3 co. 2 D. lgs 39/93)

FUTURA



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero dell'Istruzione
e del Merito

LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI



Italiadomani
PIANO NAZIONALE DI PROTEZIONE E PREVENZIONE

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
ISTITUTO COMPRENSIVO "VELLETRI NORD"

SEDE CENTRALE: Via Fontana della Rosa, 159 – 00049 Velletri (RM) - 069634194 fax 069630100
Cod. Mecc. RMIC8D500D – Codice Fiscale 95036930584 – Codice Univoco UFHE4H – Distretto 39°
e-mail: RMIC8D500D@istruzione.it sito web: www.ic-velletrinord.edu.it

ACCESSIBILITÀ

Scuola secondaria di 1° grado "A. Mariani"

Percorso ad indirizzo musicale

I.C. Velletri Nord

PROVA ORIENTATIVO - ATTITUDINALE

CRITERI DI AMMISSIONE

Il percorso ad indirizzo musicale è aperto a tutti gli alunni che si iscrivono nella Scuola Secondaria di primo grado, suddivisi, a seconda dei posti ogni anno disponibili, sulla base delle attitudini dimostrate in sede di prova orientativo-attitudinale, nelle quattro specialità strumentali. Non sono richieste abilità musicali pregresse ma il superamento della prova orientativo attitudinale.

Per richiedere l'ammissione all'indirizzo musicale va presentata esplicita richiesta all'atto di iscrizione barrando l'apposita casella presente nel modulo di domanda ed indicando tutti gli strumenti proposti presenti in organico in ordine di preferenza, dal primo al quarto. Tale ordine di preferenza deve essere confermato o rettificato in sede di prova orientativo-attitudinale alla commissione.

Il genitore chiede l'iscrizione all'indirizzo musicale e non al singolo strumento. Gli alunni ammessi al corso hanno l'obbligo di frequenza triennale.

Si accede al Percorso previo superamento di un Test orientativo-attitudinale Gli alunni sono ammessi alla frequenza del percorso ad indirizzo musicale e divisi nelle specifiche specialità strumentali, tenendo conto dei posti disponibili per ogni anno scolastico.

Per lo svolgimento della prova orientativo-attitudinale è costituita una apposita Commissione, presieduta dal dirigente scolastico o da un suo delegato, e composta da almeno un docente per ognuna delle specialità strumentali previste e da un docente di musica.

I docenti che hanno rapporti di parentela o affinità con i candidati dovranno dichiararlo a verbale e astenersi dal presenziare alle loro prove e alla loro valutazione.

Le date della prova vengono fissate tenendo conto delle scadenze comunicate dal M.I. e sulla base delle richieste pervenute; viene resa nota alle famiglie dei candidati tramite avviso sul R.E. e sul Sito Web della scuola dove verrà specificato luogo ed orario.

Nel caso in cui non fosse possibile presentarsi, qualora l'assenza abbia valida giustificazione, potrà essere prevista una prova suppletiva.

In caso di ulteriore assenza, l'alunno viene depennato dalla lista dei candidati.

La prova permette di conoscere le motivazioni e valutare la predisposizione musicale dei candidati, essenziali elementi del fare musica - indipendentemente da un'eventuale preparazione specifica.

Non è pertanto necessaria una pregressa competenza musicale.

Gli alunni ammessi al corso hanno l'obbligo di frequenza triennale.

Durante la prova il candidato sarà chiamato ad effettuare:

- **Questionario orientativo** mirato a comprendere le motivazioni che hanno indirizzato il candidato alla scelta dell'indirizzo musicale
 1. **Prova ritmica**
 2. **Prova melodica**
 3. **Prova di ascolto e riconoscimento dei suoni**
 4. **Prova attitudinale**
 5. **Prova facoltativa**

CONTENUTI DEL TEST ORIENTATIVO/ATTITUDINALE

PROVA 1 – Accertamento del senso ritmico

La prova si basa sull'esecuzione di brevi incisi di difficoltà progressiva, che il candidato ripeterà per imitazione. Si produrranno dei ritmi di 4 o più impulsi (ritmi binari, ternari o vari) battendo le mani. Si chiederà all'alunno di ripetere il ritmo proposto. Si valuteranno: il senso ritmico, le capacità di attenzione, di ascolto e riproduzione.

PROVA 2 – Accertamento dell'intonazione e musicalità (orecchio melodico)

Verrà proposto all' alunno di cantare per imitazione brevi incisi melodici e/o piccoli intervalli musicali per accertare le sue capacità d'intonazione, ascolto, riproduzione e concentrazione.

PROVA 3 – Ascolto e riconoscimento dei suoni

PROVA 4 –Accertamento della predisposizione fisica allo strumento: verrà esaminata dalla commissione l'idoneità richiesta per suonare un determinato strumento con l'osservazione funzionale, in forma aperta e confidenziale, degli organi fisici destinati alla manovra dello strumento, quindi le mani, le labbra, le capacità articolari, e tutto quanto si ritiene fondamentale appurare per disegnare un completo profilo attitudinale del candidato e particolare predisposizione allo studio di uno specifico strumento musicale.

PROVA 5- FACOLTATIVA: Esecuzione strumentale.

La commissione, considerate le finalità dei Corsi ad Indirizzo Musicale istituiti dal Ministero dell'Istruzione e sulla base dell'esperienza maturata, concorda, come principio generale, nel considerare l'eventuale studio pregresso di uno strumento musicale come elemento importante al fine di una più corretta e chiara definizione delle attitudini musicali dell'aspirante e non come un vantaggio "a priori" dell'alunno rispetto agli altri aspiranti.

BREVE COLLOQUIO FINALE (motivazione)

Il candidato sarà invitato ad esporre le proprie motivazioni ed aspettative nei confronti dello studio musicale con particolare riferimento allo strumento di sua preferenza e alle risposte indicate nel "Questionario Orientativo"

CRITERI DI VALUTAZIONE:

- **PROVA RITMICA: 1 punto per ogni sequenza giusta (4 sequenze)**
- **PROVA MELODICA: 1 punto per ogni sequenza giusta (3 sequenze)**
- **PROVA DI ASCOLTO E RICONOSCIMENTO DEI SUONI - 1 punto per ogni sequenza giusta (3 sequenze)**
- **PROVA ATTITUDINALE: da 1 a 10 punti**
- **PROVA FACOLTATIVA: per gli alunni che sanno già suonare uno strumento: max 1 punto**

N.B. Il punteggio della prova facoltativa rientrerà nel punteggio complessivo della Prova Attitudinale

PUNTEGGIO MAX 20

FORMAZIONE DELLA GRADUATORIA ED ASSEGNAZIONE DELLO STRUMENTO

Gli strumenti in organico sono:

PIANOFORTE-CHITARRA-FLAUTO TRAVERSO-PERCUSSIONI

La commissione assegna lo strumento tenendo conto dei seguenti criteri in ordine di priorità:

- 1) I candidati saranno assegnati allo strumento per il quale abbiano ottenuto la valutazione specifica più alta
- 2) La commissione terrà conto della preferenza indicata sulla domanda di iscrizione solo compatibilmente con il punto precedente
- 3) Se all'atto dell'iscrizione non sono stati espressi tutti gli strumenti secondo un ordine di preferenza, la commissione assegna lo strumento nel quale il candidato ha ottenuto maggior punteggio nella prova specifica.
- 4) Possono essere accettate domande di ammissione che avvengano durante l'anno previo superamento della prova orientativo-attitudinale e sempre in relazione ai posti disponibili.

Il giudizio della Commissione è insindacabile

Terminate le prove orientativo/attitudinali sarà stilata la graduatoria di merito, che individuerà i candidati ammessi al corso ad indirizzo musicale.

La graduatoria sarà formulata rispettando il punteggio totale conseguito da ogni alunno nelle prove : essa seguirà un ordine decrescente, partendo dall'aspirante col punteggio più elevato per finire con quello risultato più modesto.

(La ripartizione tra i vari strumenti avverrà scorrendo la graduatoria così formata, cercando di tenere conto della richiesta di strumento indicata nel modulo di iscrizione e delle eventuali scelte alternative espresse dall'alunno e dalla famiglia. Tuttavia, in fase di ripartizione sarà altresì necessario considerare sia le attitudini riscontrate nel corso dei test, sia i criteri didattici ed organizzativi più generali, quali la musica d'insieme (equilibrio tra le sezioni strumentali) e l'esigenza di mantenere all'interno del corso l'insegnamento di tutti gli strumenti.

CRITERI DI FORMAZIONE DELLA CLASSE DI STRUMENTO MUSICALE

Le classi di strumento sono formate da 6 alunni per ogni specialità strumentale e per ciascun anno di corso per un totale di 18 alunni a docente.

Tuttavia il numero di alunni in entrata potrà variare all'interno dei singoli gruppi strumentali in relazione al numero totale di allievi distribuiti sul triennio e in base alle esigenze didattico/organizzative della singola specialità e sempre cercando di mantenere una condizione numerica di equilibrio nelle tre classi.