



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione

Direzione generale per lo studente, l'inclusione, l'orientamento e il contrasto alla dispersione scolastica

8 marzo 2025

VI[^] Edizione del Bando di Concorso

“STEAM: Femminile Plurale”

A.S. 2024/2025

Articolo 1

(Finalità)

In occasione dell'8 marzo - **Giornata internazionale della donna**, il Ministero dell'istruzione e del merito, indice per l'anno scolastico 2024/2025, il bando di Concorso nazionale “**STEAM: femminile plurale**” giunto alla sua VI[^] edizione.

Anche l'edizione di quest'anno vede l'inserimento nell'originario acronimo STEM, riferito alle discipline scientifiche, tecnologiche, ingegneristiche e matematiche., della lettera “**A**” come “**A**”rte (arti figurative, arti coreutico-musicali, cinema, teatro, fotografia...), quale ambito in cui può meglio esprimersi la creatività degli studenti.

Come per le precedenti edizioni, il Concorso intende favorire una approfondita riflessione in ordine allo studio delle discipline STEM, con particolare riferimento all'universo femminile, anche in considerazione del contributo significativo che dallo stesso è derivato e può derivare al progresso economico e scientifico della Società culturale nel suo complesso.

Il Concorso— **rivolto alle Istituzioni scolastiche del primo e secondo ciclo di istruzione** - in armonia con le indicazioni del Piano nazionale di ripresa e resilienza, con le *Linee guida per le discipline Stem* e con le priorità delineate nell'Atto di indirizzo politico-istituzionale per l'anno 2025 del Ministero dell'istruzione e del Merito - ha tra i fondamentali obiettivi quello di sensibilizzare alunne e alunni, studentesse e studenti all'approfondimento delle discipline STEM e artistiche, alle relative ricadute positive sulla crescita sociale ed economica del Paese, nel più ampio quadro di azioni poste in essere in tema di orientamento formativo.

Articolo 2

(Oggetto e tematiche)

Il Concorso propone la realizzazione di un Progetto a scelta tra tre aree tematiche di seguito individuate:



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione

Direzione generale per lo studente, l'inclusione, l'orientamento e il contrasto alla dispersione scolastica

1) “Contare” al femminile: storie del protagonismo femminile nel campo delle scienze e dell’arte:

L’elaborato o l’opera dovrà mettere in evidenza quanto l’impegno femminile nel campo della scienza e dell’arte sia stato fondamentale per la crescita e il progresso della cultura e della società.

2) Il gioco delle STEAM: il punto di incontro tra i talenti:

L’elaborato o l’opera consisterà nell’ideare un gioco del tutto originale che ponga in luce le abilità che possono scaturire quando bambini e bambine, ragazzi e ragazze mettono in gioco i propri talenti nel campo delle discipline STEAM.

3) *Breaking news*, Buone notizie! :

L’elaborato o l’opera consisterà in un articolo di giornale - realizzato non necessariamente nella tradizionale forma scritta – sul tema dell’importanza di conoscere le discipline STEAM per incidere positivamente sullo sviluppo della società.

Articolo 3

(Destinatari)

Il Concorso è rivolto alle alunne e agli alunni, alle studentesse e agli studenti e delle Istituzioni scolastiche del primo e secondo ciclo di istruzione, statali e paritarie, che potranno partecipare con piena autonomia espressiva, sia come classi, sia come gruppo della stessa Istituzione scolastica coordinati da un docente referente.

Il Concorso è distinto per:

- a) Scuola primaria;
- b) Scuola secondaria di primo grado;
- c) Scuola secondaria di secondo grado.

Ogni Istituzione scolastica può partecipare con un solo elaborato o una sola opera per ciascuno dei suddetti gradi di istruzione.



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione

Direzione generale per lo studente, l'inclusione, l'orientamento e il contrasto alla dispersione scolastica

Articolo 4

(Tipologia degli elaborati)

I progetti dovranno essere realizzati in una delle seguenti forme:

- Multimediale: video, app, spot, podcast o altro formato di massimo 3 minuti
- Artistico: presentazione grafica o tavole illustrate, in formato digitale, contenente massimo 10 slide/immagini
- Letterario: testo di massimo 4 cartelle (8000 battute, spazi compresi).

Si ricorda che l'elaborato deve essere caricato in piattaforma come un unico file.zip o come un unico file .pdf di max 120 MB oppure indicato attraverso un link.

Articolo 5

(Modalità di partecipazione e termine di presentazione degli elaborati)

Per partecipare al Concorso gli interessati dovranno compilare la scheda tecnica allegata al presente bando (**Allegato A**) nella quale dovrà essere inserita una descrizione sintetica del lavoro svolto (max. 600 battute spazi compresi), i dati del docente referente della classe che ha redatto il lavoro e della Istituzione scolastica di appartenenza.

Gli elaborati - corredati dalla suddetta scheda compilata in ogni sua parte e firmata dal legale rappresentante dell'Istituto scolastico - dovranno essere presentati e trasmessi attraverso la piattaforma <https://www.noisiamopari.it/site/it/mese-delle-stem/>, **entro le ore 14:00 del 9 maggio 2025.**

Le candidature inoltrate con diverse modalità di trasmissione o inviate oltre la data indicata non potranno essere accolte.

Tutti gli elaborati e/o le opere realizzati per il Concorso resteranno a disposizione del Ministero che si riserva la possibilità di divulgarli o di riprodurne i contenuti, a propria cura, senza corrispondere alcuna remunerazione o compenso agli autori dei contributi inviati.



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione

Direzione generale per lo studente, l'inclusione, l'orientamento e il contrasto alla dispersione scolastica

Articolo 6

(Commissione esaminatrice e criteri di valutazione)

Presso la Direzione generale per lo studente, l'inclusione, l'orientamento e il contrasto alla dispersione scolastica verrà costituita una Commissione che provvederà alla valutazione dei lavori pervenuti e alla individuazione di massimo nove vincitori a livello nazionale, come esplicitato all'art. 7.

Per la valutazione degli elaborati, la Commissione esaminatrice terrà conto dei seguenti criteri:

- a. coerenza ed originalità dell'elaborato con il tema proposto;
- b. livello di accuratezza nella forma e nel contenuto proposto;
- c. qualità dell'elaborazione/presentazione;
- d. capacità di veicolare il messaggio in maniera efficace e innovativa.

Art. 7

(Premiazione)

Verranno premiati i progetti primi classificati in ognuna delle tre aree tematiche per ciascun grado di istruzione:

- tre per la scuola primaria (uno per ciascuna tipologia, art. 2);
- tre per la scuola secondaria di primo grado (uno per ciascuna tipologia, art. 2);
- tre per la scuola secondaria di secondo grado (uno per ciascuna tipologia, art. 2) per un totale massimo di nove premi.

Ciascun premio consisterà in un finanziamento pari ad € 3.000,00 (tremila/00) che dovrà essere utilizzato per organizzare iniziative di formazione e sensibilizzazione nelle istituzioni scolastiche vincitrici sui temi oggetto del presente bando.

Sarà cura di questa Direzione provvedere alla pubblicazione dell'elenco delle Istituzioni scolastiche vincitrici le quali potrebbero essere coinvolte in una cerimonia di premiazione di elevato livello istituzionale, oggetto di eventuali successive specifiche comunicazioni.



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione

Direzione generale per lo studente, l'inclusione, l'orientamento e il contrasto alla dispersione scolastica

Art. 8

(Accettazione del regolamento)

La partecipazione al Concorso è considerata quale accettazione integrale del presente Regolamento.

I dati personali dei partecipanti saranno trattati ai sensi del Regolamento generale sulla protezione dei dati - Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016, del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del decreto legislativo n. 101 del 2018.

Per ogni ulteriore informazione si invita a contattare la Direzione generale per lo studente, l'inclusione, l'orientamento e il contrasto alla dispersione scolastica – Ufficio II ai seguenti recapiti tel. 06.58492125/2126/2238 e-mail: dgsip.ufficio2@istruzione.it

Allegati

A - Scheda di partecipazione (**da inserire in piattaforma**);

B-C- schede con Liberatoria per i diritti di utilizzazione delle opere e accettazione del Regolamento (**da non inviare ma conservare agli atti della scuola**).



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione

Direzione generale per lo studente, l'inclusione, l'orientamento e il contrasto alla dispersione scolastica

Ai Dirigenti scolastici delle Istituzioni scolastiche del
primo e secondo ciclo di istruzione statali e paritarie

Ai Direttori e ai Dirigenti titolari
degli Uffici scolastici regionali

Al Dipartimento istruzione
della Provincia Autonoma di Trento

Alla Sovrintendenza Scolastica
per la Provincia di Bolzano

All'Intendenza Scolastica
per la Scuola in lingua tedesca – Bolzano

All'Intendenza Scolastica
per le Località Ladine – Bolzano

Alla Sovrintendenza agli studi
per la Regione Valle D'Aosta

e, p. c. All'Ufficio di Gabinetto

Al Dipartimento per il sistema educativo
di istruzione e formazione

Al Dipartimento per le risorse
l'organizzazione e l'innovazione digitale

Ai Coordinatori regionali dei Presidenti delle
Consulte Provinciali degli studenti e ai
Referenti regionali per le Consulte Provinciali
degli studenti



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione

Direzione generale per lo studente, l'inclusione, l'orientamento e il contrasto alla dispersione scolastica

Oggetto: 8 marzo, Giornata internazionale della donna.

Bando di concorso “STEAM: femminile plurale” - VI[^] edizione

La Giornata internazionale della donna, celebrata annualmente l'8 marzo, rappresenta l'occasione per favorire ulteriormente nelle Istituzioni scolastiche approfondimenti e riflessioni in ordine all'importanza della cultura del rispetto, quale leva strategica per la prevenzione e il contrasto ad ogni forma di violenza e di discriminazione, principi che, peraltro, figurano come priorità nelle Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica nonché nell'*Atto di indirizzo politico-istituzionale per l'anno 2025*¹ del Ministero dell'istruzione e del merito.

Nella ricorrenza dell'8 marzo, che ricade peraltro nel “Mese delle STEM”, il Ministero dell'istruzione e del merito ritiene fondamentale favorire altresì approfondimenti e riflessioni fra le giovani generazioni in ordine al pieno coinvolgimento dell'universo femminile nello studio delle discipline STEM (*Science, Technology, Engineering, and Mathematics*), sin dai primi anni di istruzione scolastica, come incisivamente evidenziato nelle *Linee guida per le discipline Stem*².

Tanto risulta altresì avvalorato dai risultati dell'ultima indagine *IEA TIMSS (Trends in International Mathematics and Science Study) 2023*³, dalla quale emerge non solo l'importanza di attuare strategie che innalzino i livelli di competenze STEM di base – oltreché intermedie e avanzate - di alunne e alunni, studentesse e studenti, ma anche la necessità di incrementare la presenza femminile sia nei domini delle conoscenze, sia nei processi di apprendimento.

¹ *Atto di indirizzo politico-istituzionale per l'anno 2025* adottato con decreto ministeriale 4 febbraio 2025, n. 20
<https://www.mim.gov.it/documenti-di-programmazione-strategico-gestionale>

² Le *Linee Guida per le discipline Stem*, adottate con decreto ministeriale 15 settembre 2023 n. 184, attuano la riforma inserita nel Piano nazionale di ripresa e resilienza e contribuiscono al raggiungimento degli obiettivi dell'investimento “Nuove competenze e nuovi linguaggi” <https://www.miur.gov.it/documents/20182/0/Linee+guida+STEM.pdf/2aa0b11f-7609-66ac-3fd8-2c6a03c80f77?version=1.0&t=1698173043586>

³ L'indagine internazionale promossa dalla IEA (International Association for the Evaluation of Educational Achievement) valuta le competenze in matematica e scienze degli studenti del quarto e dell'ottavo anno di scolarità (rispettivamente quarta primaria e terza secondaria di primo grado in Italia). <https://www.iea.nl/studies/iea/timss/timss2023>



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione

Direzione generale per lo studente, l'inclusione, l'orientamento e il contrasto alla dispersione scolastica

Nell'ambito delle iniziative volte a promuovere le discipline STEM, diffondere la passione per le discipline scientifiche e tecnologiche, nonché la consapevolezza delle opportunità, anche professionali, che tali discipline possono offrire, il Ministero indice il **bando di Concorso nazionale, giunto alla sua VI^a edizione, dal titolo "STEAM: femminile plurale"**.

Anche nell'edizione di quest'anno l'acronimo **STEM** diventa **"STEAM"**, con l'intento di includere fra le discipline citate anche la tematica dell'arte, quale ulteriore ambito in cui gli studenti possano esprimere le proprie potenzialità.

Il Concorso, rivolto alle Istituzioni scolastiche del primo e secondo ciclo di istruzione, statali e paritarie, propone a base delle progettualità da realizzarsi, le tematiche di seguito indicate e meglio illustrate nel Bando allegato:

- 1) **"Contare" al femminile: storie del protagonismo femminile nel campo delle scienze e dell'arte.**
- 2) **Il gioco delle "STEAM": il punto di incontro tra i talenti.**
- 3) **Breaking news, Buone notizie!**

La presentazione delle opere o degli elaborati, tramite la piattaforma <https://www.noisiamopari.it/site/it/mese-delle-stem/>, dovrà avvenire entro le **ore 14:00 del prossimo 9 maggio 2025**.

Oltre che destinatarie di un premio, le Istituzioni scolastiche individuate dalla Commissione di valutazione, potrebbero essere coinvolte in una cerimonia di premiazione di elevato livello istituzionale, oggetto di eventuali successive specifiche comunicazioni.

In considerazione dell'alta rilevanza educativa dell'iniziativa in oggetto, della pluralità delle tematiche e delle discipline coinvolte e del potenziale valore orientativo della progettualità, si invitano le SS.LL., nel rispetto del principio di autonomia scolastica, ad assicurare la massima diffusione dell'iniziativa nell'ambito di ciascuna Istituzione scolastica.

IL DIRETTORE GENERALE

Francesca Carbone

Firmato digitalmente da
CARBONE FRANCESCA
C = IT
O = MINISTERO
DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

ALLEGATO A

Compilare tutte le voci

**SCHEDA DI PRESENTAZIONE
CONCORSO NAZIONALE
STEAM: Femminile Plurale – VI^a Edizione**

Regione _____ Città _____ Provincia _____

Denominazione Istituto scolastico _____

Codice meccanografico _____

Per gli I.C.: specificare se si partecipa come **scuola primaria** o **secondaria di primo grado**

Codice IBAN c/o la Banca d'Italia n. _____
(ai sensi della Circolare MEF n. 41 del 16 dicembre 2024)

Indirizzo _____

E-mail istituzionale _____

Numero telefonico dell'Istituto _____

Autore/i – Autrice/i _____ Classe/i _____ Sezione/i _____

Referente/Coordinatore del progetto _____

E-mail del Referente _____

Titolo e breve descrizione dell'elaborato (max 600 battute)

Inoltrando il presente allegato, il Legale Rappresentante dell'Istituto partecipante dichiara di essere informato e di autorizzare la partecipazione al Concorso STEAM: femminile plurale. Dichiara inoltre, ai sensi del D. Lgs. 196/2003 come modificato dal D. Lgs. 101/2018 e ai sensi del Regolamento UE n. 2016/679, di essere informato/a delle finalità e delle modalità del trattamento dei dati personali, consapevolmente indicati nella scheda di iscrizione e di autorizzarne l'archiviazione nella banca dati dell'organizzazione.

FIRMA DIGITALE DEL DIRIGENTE SCOLASTICO- RAPPRESENTANTE LEGALE

ALLEGATO C (da conservare agli atti della scuola e trasmettere al MIM qualora richiesto)

LIBERATORIA PER I DIRITTI DI UTILIZZAZIONE DELLE OPERE E ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

l sottoscritt_ _____,

nat_ a _____ Provincia (____), il ___/___/____,

residente a _____ Provincia (____),

indirizzo _____ tel. _____,

studente dell'Istituto _____ classe _____ nella sua qualità di autore
dell'opera _____ presentata per il

Concorso ".....", dichiara:

- di possedere tutti i diritti dell'opera e di sollevare il MIM e gli altri enti promotori da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura, che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto dell'opera;
- di concedere al MIM e agli altri enti promotori una licenza di uso completa, a titolo gratuito e a tempo indeterminato per tutti gli utilizzi collegati alla suddetta iniziativa e su qualsiasi media e supporto (ex. affissione, stampa, folderistica, on line). Dichiara altresì di accettare incondizionatamente e senza alcuna riserva le norme del Regolamento a cui si riferisce la presente, e di autorizzare al trattamento dei dati personali ai sensi del D.lgs 101/2018 e al Regolamento UE 679/2016, per tutti gli adempimenti necessari all'organizzazione e allo svolgimento del concorso.

Data _____

Firma* _____

Firma _____

* in caso di studente minorenni la firma deve essere apposta anche dagli esercenti la responsabilità genitoriale.